



Teatr im. Stefana Jaracza w Łodzi

ZAMAWIAJĄCY:

Teatr im. Stefana Jaracza
z siedzibą przy ul. Kilińskiego 45, 90-257 Łódź
NIP: 724-000-34-73, REGON: 000279172
Tel. (042) 662 33 01, fax (042) 662 33 55
www.teatr-jaracza.lodz.pl
e-mail: teatr@teatr-jaracza.lodz.pl

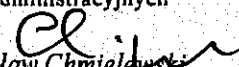
SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego o wartości szacunkowej poniżej kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy PZP na realizację zadania pn.:

„Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)”

CPV 31.52.72.60-6, 31.50.00.00-1, 32.34.24.00-6

17.07.2012.
.....
data

Zatwierdzam
Z-ca DYREKTORA
d/s Administracyjnych
4 
Bogusław Chmielewski
.....
podpis kierownika jednostki

1. Nazwa i adres Zamawiającego

Teatr im Stefana Jaracza w Łodzi
90-257 Łódź, Polska
Ul. Kilińskiego 45
NIP: 724-000-34-73
REGON: 000279172
Tel. (042) 662 33 01, fax (042) 662 33 55
www.teatr-jaracza.lodz.pl

2. Tryb udzielenia zamówienia

Niniejsze postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z art. 39 i nast. ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.- Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r., Nr 113, poz. 759 z późn. zm.), zwaną dalej ustawą.

3. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest zakup elementów infrastruktury scenicznej (w tym: profesjonalny zestaw nagłaśniający (kolumny, osprzęt do kolumn, wzmacniacze, mikrofony), mikser akustyczny, zestaw aktywnego odsłuchu scenicznego do kabin realizatorów światła i dźwięku (wraz z jego instalacją i uruchomieniem), zestaw reflektorów (profile, reflektory PC) i urządzeń LED), dla Małej Sceny Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi. Wszystkie elementy wchodzące w skład przedmiotowego zamówienia muszą być fabrycznie nowe.

Zamawiający zastrzega, że w opisie przedmiotu zamówienia podaje się przykładowo nazwy produktów związanych z wykonaniem niniejszego zamówienia i Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym produktom. Zgodnie z dyspozycją art. 30 ust. 5 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych: Wykonawca, który będzie powoływał się w swojej ofercie na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego /czyli w opisie przedmiotu zamówienia/, jest zobowiązany wykazać, że oferowane przez niego dostawy, usługi lub roboty budowlane spełniają wymagania określone przez Zamawiającego, co należy rozumieć: o parametrach nie gorszych niż podane w opisie przedmiotu zamówienia.

Przedmiot zamówienia wg CPV: 31.52.72.60-6, 31.50.00.00-1, 32.34.24.00-6

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia i zestawienie kosztorysowe: .

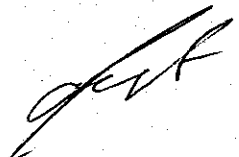
Część I „AKUSTYKA”.

Pozycja 1. Profesjonalny zestaw nagłaśniający – 1 szt., w skład zestawu wchodzi:

1.1 Komplet kolumn szerokopasmowych – 8 szt.

Kolumna szerokopasmowa o parametrach i funkcjach nie gorszych niż:

- zestaw głośnikowy szerokopasmowy przeznaczony do instalacji stałych
- możliwość pracy w trybie pasywnym lub bi-amp
- pasmo przenoszenia (-10dB) nie mniej niż 65 Hz- 18 kHz
- maksymalny poziom ciśnienia akustycznego w trybie pasywnym SPLmax nie mniej niż 134 dB
- skuteczność w trybie pasywnym nie mniejsza niż 101 dB (1W/1m)
- kąt promieniowania w płaszczyźnie poziomej mieszczący się w przedziale 55o - 60o
- kąt promieniowania w płaszczyźnie pionowej mieszczący się w przedziale 40o - 50o
- obrotowa tuba wysokotonowa
- moc ciągła w trybie pasywnym nie mniej niż 500 W
- moc szczytowa w trybie pasywnym nie mniej niż 2000 W
- przetwornik wysokotonowy nie mniejszy niż 2”
- przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 15”
- nominalna impedancja 8 Ohm
- ze względu na ograniczoną przestrzeń do montażu nie dopuszcza się, aby wymiary były większe niż: wysokość, szerokość, głębokość - 770 mm x 470 mm x 490 mm
- obudowa drewniana lub z wielowarstwowej sklejki drewnianej zabezpieczona stalową maskownicą w kolorze czarnym z otworami do przykręcenia akcesoriów



montażowych (nie dopuszcza się stosowania obudów z tworzyw sztucznych), przystosowana do łączenia nie mniej niż 3 zestawów jeden pod drugim w jeden klaster

- masa nie większa niż 35 kg

1.2 Komplet kolumn niskotonowych – 2 szt.

Kolumna niskotonowa o parametrach i funkcjach nie gorszych niż:

- pasmo przenoszenia (-10dB) nie mniej niż 35 Hz- 250 Hz
- maksymalny poziom ciśnienia akustycznego SPLmax nie mniej niż 137dB
- skuteczność nie mniejsza niż 98 dB (1W/1m)
- moc ciągła nie mniej niż 600 W
- moc szczytowa w trybie pasywnym nie mniej niż 2400 W
- przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 18" lub 2 x 12"
- nominalna impedancja 8 Ohm
- ze względu na ograniczoną przestrzeń do montażu nie dopuszcza się aby wymiary były większe niż: wysokość, szerokość, głębokość - 910 mm x 470 mm x 600 mm
- obudowa drewniana lub z wielowarstwowej sklejki drewnianej zabezpieczona stalową maskownicą w kolorze czarnym (nie dopuszcza się stosowania obudów z tworzyw sztucznych),
- masa nie większa niż 45 kg

1.3 Osprzęt do kolumn

1.3.1 Matryca zarządzająca wzmacniaczami mocy – 1 szt.:

- Oprogramowanie matrycy powinno umożliwiać swobodne implementowanie bloków funkcjonalnych toru audio wraz z interfejsami odpowiadającymi potrzebom użytkownika. Urządzenie musi umożliwić wysyłkę sygnałów z dowolnego wejścia do dowolnego wyjścia z niezależnie kontrolowanym poziomem. Oprogramowanie DSP

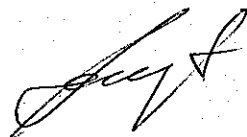


powinno udostępnić obróbkę sygnałów wejściowych i wyjściowych, tj. kształtowanie charakterystyki częstotliwościowej i dynamicznej, linię opóźniającą, oraz implementację fabrycznych presetów dla każdego zakresu częstotliwości.

- liczba obsługiwanych kanałów audio (wejścia i wyjścia) nie mniej niż: 32 analogowe lub 32 cyfrowe obudowa przystosowana do montażu w szafie typu RACK 19"
- wysokość: 2U
- przetwarzanie analogowo-cyfrowe i cyfrowo-analogowe: 24bit
- przetwarzania wewnętrzne nie mniejsze niż 48bit
- dynamika nie mniejsza niż 114 dB
- maksymalny poziom wejściowy: +21dBu
- maksymalny poziom wyjściowy: +21dBu
- port Ethernet 10 / 100 MBit/s, RJ-45 (PC -Control)
- port CAN Bus – 10...500kbit/s, 2x RJ45 (Remote Amp, Control)
- port RS-232 – 2 porty, 9pin D-Sub (Remote control) USB – typ B (PC-Control)
- GPIO Control Port – 2 x 6 blok biegunowy Euro, 4 wejścia sterowania (0-10V) 3 wyjścia sterujące(przełącznikowe); 3 reference output (+5V / +10V / GND)
- zasilanie: 100-240 V AC, 50/60 Hz
- pobór mocy: 90W (przy użytych kartach rozszerzeń: 2x AI-1, 2x AO-1, 1x CM-1)
- Temperatura pracy: 0...40°C
- waga nie większa niż 7,6 kg (bez opcjonalnych modułów)

1.3.2 Moduł wejść - 1 szt.:

- nie mniej niż 8 wejść liniowych analogowych symetrycznych
- poziom wejściowy(nominalny): +6dBu /1,55V



- maksymalny poziom wejściowy przed przesterowaniem: nie mniejszy niż +21 dBu / 8,7V
- impedancja wejściowa: 20k Ω
- tłumienie sygnału nie mniejsze niż: 70 dB
- próbkowanie analogowego sygnału audio: nie gorsze niż: 24 Bit, Sigma-Delta, 128 krotne nadpróbkowanie
- pasmo przenoszenia (-0,5dB): nie węższe niż 20 Hz - 20 kHz
- stosunek sygnał/szum (SNR): nie mniejszy niż: 117dB (A-ważone)
- współczynnik zniekształceń harmonicznych: nie większy niż 0.005%
- waga: nie większa niż 200g

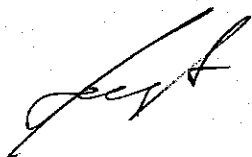
1.3.3 Moduł wyjść - 1 szt.:

- nie mniej niż 8 wyjść audio analogowych symetrycznych
- poziom wyjściowy(nominalny): +6 dBu / 1,55 V
- maksymalny poziom wyjściowy przed przesterowaniem: nie mniejszy niż +21 dBu / 8,7V
- impedancja wyjściowa: 100 Ω
- próbkowanie analogowego sygnału audio: nie gorsze niż: 24 Bit, Sigma-Delta, 128 krotne nadpróbkowanie
- pasmo przenoszenia (-0,5dB): nie węższe niż 20 Hz - 20 kHz
- stosunek sygnał/szum (SNR): nie mniejszy niż: 118dB (A-ważone)
- współczynnik zniekształceń harmonicznych: nie większy 0.005%

waga: nie większa niż 260g

1.3.4 Kabel jedнопарowy 2 x 0,22 mm², ekw o parametrach nie gorszych niż:

- kabel przeznaczony do instalacji stałych



- koszulka FRNC – z materiałów niepodtrzymujących płomienia i niekorodujących, długość 200 mb.

1.3.5 Kabel głośnikowy 2 x 4 mm² o parametrach nie gorszych niż:

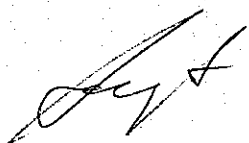
- kabel głośnikowy przeznaczony do instalacji stałych
- koszulka FRNC – z materiałów niepodtrzymujących płomienia i niekorodujących
- konstrukcja: 56 x 0.30 mm CU -> przekrój (4 mm²)
- średnica nie większa niż 9,2 mm
- waga nie większa niż 80 g/m, długość 460 mb.

1.3.6 Kabel 16-parowy 16 x 2 x 0,22 mm², ekw o parametrach nie gorszych niż:

- kabel wieloparowy przeznaczony do instalacji stałych
- koszulka FRNC – z materiałów niepodtrzymujących płomienia i niekorodujących
- konstrukcja: 16 x 2 x 0,22mm, gdzie każda para jest izolowana ekranami foliowymi galwanicznie separowanymi
- średnica nie większa niż 14,22 mm
- waga nie większa niż 275 g/m, długość 40 mb.

1.3.7 Kabel Cat5e SF/UTP 4 x 2 x 0,5 o parametrach nie gorszych niż:

- kabel kategorii 5e przeznaczony do instalacji stałych
- koszulka FRNC – z materiałów niepodtrzymujących płomienia i niekorodujących
- konstrukcja: 4 x 2 x 0,52mm,
- podwójne ekranowanie – ekran z folii aluminiowej + splot krzyżowy miedziany
- waga nie większa niż 50 g/m, długość 50 mb.



1.3.8 Tabliczka przyłączeniowa typ 1

- Naścienna tabliczka przyłączeniowa w obudowie metalowej wyposażona w 16 złącz XLR F oraz 4 złącza NL4, ilość 1 szt.

1.3.9 Tabliczka przyłączeniowa typ 2

- Naścienna tabliczka przyłączeniowa w obudowie metalowej wyposażona w 2 złącz XLR F oraz 1 złącze NL4, ilość 2 szt.

1.3.10 Złącze XLR F – 32 szt.

1.3.11 Złącze XLR M – 52 szt.

1.3.12 Złącze NL4 – 2 szt.

1.3.13 Złącze ethercon na kabel – 6 szt.

1.3.14 Krosownica linii monitorowych

- Panel 2U wyposażony w 12 złącz NL4 w dwóch rzędach, ilość 1 kpl.

1.3.15 Kabel krosujący/głośnikowy – 4 szt.

1.3.16 Listwa zasilająca – 1 kpl.

1.3.17 Szafa teletechniczna

- uniwersalna szafa teletechniczna metalowa, przeznaczona do stosowania wewnątrz pomieszczeń z cokołem i przepustem szczotkowym
- wymiary 600 mm x 800mm
- wysokość 16U,
- dwie pary belek nośnych w rozstawie 19" z przodu i z tyłu,
- 2 pary przewodnic na urządzenia,
- listwa i linki uziemienia,
- prowadnice na kable
- panele blank



- panele przyłączeniowe
- kratki wentylacyjne
- przewody sygnałowe, ilość 1 kpl.

1.3.18 Osprzęt do montażu kolumn

- Niezbędne akcesoria do zamontowania kolumn do kratownicy, ilość 1 kpl.

1.4 Wzmacniacze (2 szt.)

Dwa wzmacniacze mocy z modułem zarządzania o parametrach i funkcjach nie gorszych niż:

- 4-kanalowa końcówka mocy pracując w klasie D - 2 szt.
- funkcja opóźnienia rozruchu umożliwiająca sekwencyjne uruchomienie kilku wzmacniaczy w systemie
- funkcja zdalnego włączenia/wyłączenia wzmacniaczy i przełączenia ich w tryb stand-by z modułem zdalnej kontroli
- możliwość połączenia systemu w sieć zarządzająco-monitorującą za pomocą protokołu CANBus z modułem zdalnej kontroli
- układy zabezpieczeń: ogranicznik sygnału audio (limiter), przekroczenie temperatury, przeciwzwarciovoy, ogranicznik wartości szczytowej prądu, ogranicznik prądu rozruchowego, układ opóźnienia włączenia, bezpiecznik obwodu zasilającego z modułem zdalnej kontroli
- moc wyjściowa (THD<1% @1kHz) nie mniejsza niż 4 x 1000 W niezależnie od obciążenia (w zakresie 2 Ohm – 10 Ohm - funkcja VLD)
- pasmo przenoszenia nie mniejsze (+/-1dB) niż 15 Hz – 30 kHz
- współczynnik THD: nie większy niż 0,05%
- impedancja wejściowa 20 kOhm
- maksymalny poziom wejściowy nie mniejszy niż +22 dBu (9,76 Vrms)



- czułość wejścia dla 8 Ohm +6 dBu
- odstęp sygnału od szumu dla 8 Ohm nie mniej niż 103dB(A)
- szybkość reakcji 28 V/ μ s
- wysokość nie większa niż 2U
- masa nie większa niż 12 kg

1.5 Mikrofony pojemnościowe – 4 szt.

Mikrofon pojemnościowy o parametrach nie gorszych niż:

- mikrofon pojemnościowy, instrumentalny
- pasmo przenoszenia: nie węższe niż 50 Hz-18 kHz
- czułość: nie mniejsza niż: 10 mV/Pascal
- impedancja dla 1 kHz nie mniejsza niż: 200 Ohm
- charakterystyka kierunkowości: kardioidalna
- zasilanie phantom 12-52Vdc

1.6 Mikrofony dynamiczne – 6 szt.

Mikrofon dynamiczny o parametrach nie gorszych niż:

- mikrofon dynamiczny, wokalny
- pasmo przenoszenia: nie węższe niż 50 Hz-15 kHz
- czułość: nie mniejsza niż: 2,9 mV/Pascal
- impedancja nie mniejsza niż 300 Ohm
- charakterystyka kierunkowości: kardioidalna

Pozycja 2. Mikser akustyczny – szt. 1

Cyfrowy mikser akustyczny o parametrach i funkcjach nie gorszych niż:

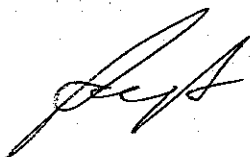
- system cyfrowej konsoly musi umożliwiać stworzenie cyfrowej sieci audio, o co najmniej 100 wejściach i 102 wyjściach



- konsola musi mieć konstrukcję dwu modułową: interfejs użytkownika i zdalny moduł wejść/wyjść
- połączenie pomiędzy modułami musi zapewniać: przesył sygnałów audio (nie mniej niż: 48 kanałów wejściowych i 16 kanałów wyjściowych) oraz danych kontrolujących pracę przedwzmacniaczy mikrofonowych
- konsola musi zapewniać nadmiarowość połączeń między interfejsem użytkownika a modułem wejść/wyjść
- zdalny moduł wejść/wyjść musi posiadać redundancję zasilania (2 niezależne zasilacze)
- system cyfrowej konsoli musi posiadać co najmniej 72 wejścia analogowe wyposażone w przedwzmacniacz mikrofonowy (złącza XLRF)
- system cyfrowej konsoli musi posiadać co najmniej 40 wyjść analogowych (złącza XLRM)
- konsola musi posiadać co najmniej 2 cyfrowe, stereofoniczne wejścia i 2 stereofoniczne wyjścia w formacie AES/EBU (AES3) wbudowane w interfejs użytkownika
- DSP konsoli musi umożliwiać równoczesne miksowanie co najmniej 48 niezależnych kanałów audio
- DSP konsoli musi umożliwiać równoczesne użycie co najmniej 27 szyn miksujących plus dwóch niezależnych stereofonicznych szyn odsłuchowych
- DSP i oprogramowanie konsoli musi automatycznie wyrównywać latencję pomiędzy wszystkimi wejściami i wyjściami niezależnie od ich lokalizacji w cyfrowej sieci audio
- konsola musi umożliwiać równoczesne użycie nie mniej niż 40 kompresorów na kanałach wejściowych (kompresory muszą posiadać możliwość zmiany charakterystyki pracy w tym kształtu obwiedni czasowych parametrów attac, hold, release. Każdy kompresor powinien posiadać 4 różne algorytmy)



- konsola musi umożliwiać równoczesne użycie nie mniej niż 40 bramek szumów na kanałach wejściowych
 - konsola musi umożliwiać równoczesne użycie nie mniej niż 48 czteropasmowych korektorów parametrycznych na kanałach wejściowych
 - konsola musi posiadać nie mniej niż 2 typy kompresorów wielopasmowych
 - konsola musi posiadać możliwość użycia jednocześnie nie mniej niż 12 wirtualnych procesorów sygnałowych
 - konsola musi posiadać możliwość synchronizacji z urządzeniami zewnętrznymi za pomocą co najmniej 4 sygnałów: MIDI (wejście i wyjście), WordClock (wejście i wyjście), Video (black burst) (wejście) oraz AES/EBU (AES3) (wejście i wyjście)
 - konsola musi posiadać możliwość rozbudowy o: zdalne sterowanie przy użyciu zewnętrznego urządzenia bezprzewodowego np. iPad
 - konsola musi posiadać nie mniej niż 8 grup VCA, które umożliwiają kontrolę poziomów zarówno w kanałach wejściowych jak i wyjściowych za pomocą pojedynczego kontrolera (suwaka)
 - konsola musi posiadać co najmniej 6 grup wyciszających typu (MUTE)
 - konsola musi posiadać możliwość wykorzystania jednocześnie co najmniej 28 korektorów graficznych wyposażonych w: 31 pasm częstotliwościowych, dwa przestrajalne filtry typu notch
- a) Interfejs Użytkownika (powierzchnia kontrolna) –umożliwiający pracę konsoli bez zdalnego modułu wejść/wyjść, posiadający, co najmniej 24 wejścia mikrofonowo-liniowe i 24 wyjścia analogowe (odpowiednio złącza XLR F i XLR M)
- nie mniej niż 18 tłumików czułych na dotyk - 16 tłumików kanałów wejściowych, oraz 2 niezależne tłumiki wyjść L/R /Monitor
 - enkodery czułe na dotyk oraz co najmniej 1 ekran typu LCD o przekątnej nie mniejszej niż 15" (standard wyświetlania – VGA)



- nie mniej niż 15 enkoderów umożliwiających sterowanie parametrami w pojedynczym torze audio - 3 enkodery sekcji przedwzmacniacza (gain, HP, LP); 7 enkoderów sekcji dynamiki (atak, release, treshold, ratio, makeup, hold, sidechain); 3 enkodery korekcji (gain, freq, Q); 2 enkodery komutacji szyn L, R, M;
 - nie mniej niż 8 enkoderów użytkownika umożliwiających sterowanie następującymi parametrami: gain - wysterowanie przedwzmacniaczy, próg zadziałania bramki i kompresora, poziom wysyłki do szyn AUX, MTX, MONO, panorama, sterowanie parametrami wewnętrznych procesorów efektów (np. pogłos, delay, flanger, phaser);
 - rozdzielczość tłumików: co najmniej 1024 kroki/skalę
 - rozdzielczość enkoderów: co najmniej 512 kroków/skalę
 - wbudowane wejście i wyjście generatora wordclock
 - ze względu na ograniczoną ilość miejsca wymiary powierzchni sterującej nie większe niż: szerokość: 70 cm, głębokość: 75 cm, wysokość 30 cm
 - waga powierzchni sterującej nie większa niż: 25kg
- b) Moduł wejść/wyjść – posiadający co najmniej 48 wejść i 16 wyjść. Moduł musi być wyposażony w przycisk chwilowego wyciszenia wszystkich wyjść (MUTE)
- maksymalny poziom wejściowy (wejście mikrofonowo-liniowe) nie mniejszy niż: +24dBu
 - wzmacnienie (przed przetwornikiem A/C): w zakresie nie węższym niż: od -2,5dB do +45dB (krok 2,5dB)
 - przetworniki A/C: nie gorsze niż 24bit/96kHz, 128 krotne nadpróbkowanie
 - maksymalny poziom wyjściowy nie mniejszy niż: +21dBu
 - przetworniki C/A: nie gorsze niż 24bit/96kHz, 128 krotne nadpróbkowanie

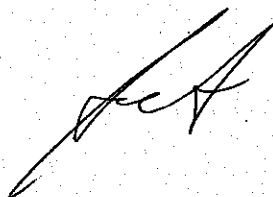
Pozycja 3. Zestaw aktywnego odsłuchu scenicznego do kabin realizatorów światła i dźwięku – 1 szt., w skład zestawu wchodzi:



Aktywny monitor odsłuchowy – 4 szt., o parametrach i funkcjach nie gorszych niż:

- pasmo przenoszenia (-10dB) nie mniej niż 50 Hz- 20 kHz
- maksymalny poziom ciśnienia akustycznego SPLmax nie mniej niż 123 dB
- kąt promieniowania w płaszczyźnie poziomej nie mniej niż 90 stopni
- kąt promieniowania w płaszczyźnie pionowej nie mniej niż 50 stopni
- moc ciągła nie mniej niż 200 W
- moc szczytowa nie mniej niż 800 W
- przetwornik wysokotonowy 1"
- przetwornik niskotonowy 8"
- wymiary nie większe niż: wysokość, szerokość głębokość - 460 mm x 285 mm x 265 mm
- obudowa poliuretanowa zabezpieczona stalową maskownicą w kolorze czarnym z otworami do przykręcenia akcesoriów montażowych
- masa nie większa niż 9 kg

Zamówienie w Części I „AKUSTYKA” obejmuje dostawę ww. nowego fabrycznie sprzętu wraz z jego instalacją i uruchomieniem w siedzibie Zamawiającego. Rozmieszczenie poszczególnych elementów – wg potrzeb Zamawiającego.



Część II „OŚWIETLENIE”.

Zestaw reflektorów i urządzeń LED – 1 kpl.

1. Kompletny reflektor profilowy Zoom 25 - 50 HPL 750 – szt. 8

Kompletny reflektor = reflektor + cztery ramki profilowe + ramka na filtr koloru + wtyczka + żarówka + przesłona czterolistna + linka bezpieczeństwa + odpowiedni do wagi reflektora uchwyt hakowy

Energooszczędny projektor profilowy 750W o zmiennym kącie świecenia 25 - 50 stopni. Obudowa z aluminiowego odlewu, możliwość wymiany tubusów na inne o kątach zmiennych 15 - 30 stopni oraz stałych: 5/10/19/26/36/50/70/90 stopni oraz soczewki do projekcji gobo.

Lampa typu HPL, możliwość wymiany lampy na 575W i 375W, kąt rozsyłu 25 - 50 stopni, ostrość plamy świetlnej oraz rozsył kątowy regulowany jednym pokrętkiem ze skalą. Łatwa adjustacja lampy przy pomocy jednego pokrętła, możliwość obrotu tubusa +/- 25 stopni.

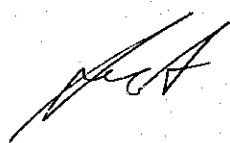
Reflektor winien posiadać slot do gobo szklanego lub metalowego, zasuwany drugi slot na przesłonę Iris lub inne efekty zmotoryzowane, poziom oświetlenia z 9 metrów nie mniejszy niż 1750 lux, izolowany termicznie tylni uchwyt ułatwiający ustawienie reflektora, odbłyśnik pochłaniający 90% promieniowania IR i zapewniający dłuższą żywotność filtrów barwnych.

Ponadto reflektor winien posiadać asferyczne soczewki z powłoką antyrefleksyjną zapewniające lepszą transmisję światła, łatwy dostęp do wnętrza tubusa przez uchylną klapę, odbłyśnik oraz soczewki zamontowane na specjalnych uchwytych minimalizujących wibracje.

Waga maksymalna reflektora 8kg.

Reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej)

2. Kompletny reflektor profilowy Zoom 90 HPL 750 – szt. 6



Kompletny reflektor = reflektor + cztery ramki profilowe + ramka na filtr koloru + wtyczka + żarówka + przesłona czterolistna + linka bezpieczeństwa + odpowiedni do wagi reflektora uchwyt hakowy.

Podstawowe wymagania, które musi spełniać urządzenie:

Energooszczędny projektor profilowy 750W o zmiennym kącie świecenia 90 stopni. Obudowa z aluminiowego odlewu, możliwość wymiany tubusów na inne o kątach zmiennych 25 - 50 stopni oraz stałych: 5/10/19/26/36/50/70/90 stopni oraz soczewki do projekcji gobo.

Lampa typu HPL, możliwość wymiany lampy na 575W i 375W, kąt rozsyłu 90 stopni.

Łatwa adjustacja lampy przy pomocy jednego pokrętki, możliwość obrotu tubusa +/- 25 stopni.

Reflektor winien posiadać slot do gobo szklanego lub metalowego, zasuwany drugi slot na przesłonę Iris lub inne efekty zmotoryzowane oraz izolowany termicznie tylni uchwyt ułatwiający ustawienie reflektora, odbłyśnik pochłaniający 90% promieniowania IR i zapewniający dłuższą żywotność filtrów barwnych.

Ponadto reflektor winien posiadać asferyczne soczewki z powłoką antyrefleksyjną zapewniające lepszą transmisję światła, odbłyśnik oraz soczewki zamontowane na specjalnych uchwytach minimalizujących wibracje.

Waga maksymalna reflektora 8kg.

Reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej)

3. Kompletny reflektor teatralny z soczewką pryzmatyczną – szt. 20

Kompletny reflektor = reflektor + ramka filtra foliowego + wtyczka + żarówka + przesłona czterolistna + linka bezpieczeństwa + odpowiedni do wagi reflektora uchwyt hakowy

Podstawowe wymagania, które musi spełniać urządzenie:

- zbudowany z profili na bazie aluminium,
- reflektor na żarówkę 1000/1200W GX 9,5,
- kolor – czarny,



- soczewka - płasko-wypukła PC z siatką zabezpieczającą i kablem silikonowym,
- kąt świecenia - 4-63 stopni lub lepszy,
- waga – maks. 7 kg,
- wymagane natężenie plamy świetlnej co najmniej 4400lx z odległości 8m (przy kącie 4 st),
- system blokowania ramki filtra,
- sferyczne lustro aluminiowe,
- system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę,
- reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej)

4. Kompletny reflektor teatralny z soczewką pryzmatyczną – szt. 4

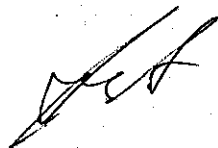
Kompletny reflektor = reflektor + ramka filtra foliowego + wtyczka + żarówka + przesłona czterolistna + linka bezpieczeństwa + odpowiedni do wagi reflektora uchwyt hakowy

Podstawowe wymagania, które musi spełniać urządzenie:

- zbudowany z profili na bazie aluminium,
- reflektor na żarówkę 300/500/650W Gy-9,5,
- kolor – czarny,
- soczewka - płasko-wypukła PC z siatką zabezpieczającą i kablem silikonowym,
- kąt świecenia - 5-56 stopni lub lepszy,
- waga - max 4 kg,
- wymagane natężenie plamy świetlnej co najmniej 6900lx z odległości 4m (przy kącie świecenia 5 st),
- system blokowania ramki filtra,
- sferyczne lustro aluminiowe,
- system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę,
- reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej).

5. Kompletny reflektor teatralny z soczewką pryzmatyczną – szt. 2

Kompletny reflektor = reflektor + ramka filtra foliowego + wtyczka + żarówka + przesłona czterolistna + linka bezpieczeństwa + odpowiedni do wagi reflektora uchwyt hakowy



Podstawowe wymagania, które musi spełniać urządzenie:

- zbudowany z profili na bazie aluminium,
- reflektor na żarówkę 2000W/2500W,
- kolor – czarny,
- soczewka - płasko-wypukła PC z siatką zabezpieczającą i kablem silikonowym,
- kąt świecenia - 4-65 stopni lub lepszy,
- waga - max 14 kg,
- wymagane natężenie plamy świetlnej co najmniej 5900lx z odległości 10m (przy kącie świecenia 4 st),
- system blokowania ramki filtra,
- sferyczne lustro aluminiowe,
- system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę,
- reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej).

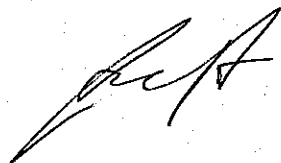
5. Kompletny reflektor – naświetlacz LED dwucelowy – szt. 2

Kompletny reflektor – naświetlacz LED 2-celowy = reflektor – naświetlacz LED 2-celowy + filtr rozpraszający poziomy – 2 szt. + filtr rozpraszający pionowy – 2 szt. + filtr rozpraszający poziomy 60° – 2 szt. + filtr rozpraszający pionowy 60° – 2 szt. + linka bezpieczeństwa + 2 kpl. uchwytów na rurę 50 mm

Oprawa LED winna być wyposażona w system mieszania barw oparty na min. 7 grupach diod LED o różnych barwach, zoptymalizowana do uzyskiwania jednolitych barw pastelowych oraz szczególnie nasyconych wraz z dwoma filtrami zmieniającymi rozsył kątowny światła.

Podstawowe wymagania, które musi spełniać urządzenie:

- zastosowane diody LED – o mocy 2.5W w liczbie minimum 80 szt. – w min. 7 grupach: czerwone, czerwono-pomarańczowe, bursztynowe, zielone, turkusowe, niebieskie, indygo – w celu uzyskania szerokiego spectrum barw, dyfuzory umożliwiające uzyskanie jednolitej plamy światła o dowolnej barwie,



- płynne ściemnianie 0-100% całej oprawy i każdej barwy z osobną, oparte na cyfrowej modulacji PWM, nie powodujące migotania w obrazie z kamery TV,
- oprawa powinna umożliwiać zmianę kąta rozsyłu światła za pomocą filtrów z tworzywa sztucznego niezależnie w pionie oraz w poziomie, w zakresie kątowym 20-80 stopni. Obudowa powinna mieć zintegrowany slot umożliwiający założenie jednocześnie minimum 4 filtrów,
- obudowa wykonana z profilu aluminiowego lakierowanego na czarno,
- oprawa powinna zawierać się w jednej obudowie, zasilacz nie może stanowić oddzielnego elementu urządzenia,
- oprawa dostosowana do pracy przy napięciach 100V-240V 50/60Hz,
- złącza DMX - XLR 5-pin,
- liczba kanałów DMX – 8,
- odłączany kabel zasilający wyposażony w złącze 5-pin,
- rozmiary maksymalne: 550mmx180mmx130mm,
- reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej).

6. Kompletny reflektor – naświetlacz LED jednocelowy – szt. 8

Kompletny reflektor – naświetlacz LED 1-celowy = reflektor – naświetlacz LED 1-celowy + filtr rozpraszający poziomy – 8 szt. + filtr rozpraszający pionowy – 8 szt. + filtr rozpraszający poziomy 60° – 8 szt. + filtr rozpraszający pionowy 60° – 8 szt. + linka bezpieczeństwa + 8 kpl. uchwytów na rurę 50 mm

Oprawa LED wyposażona w system mieszania barw oparty na min. 7 grupach diod LED o różnych barwach, zoptymalizowana do uzyskiwania jednolitych barw pastelowych oraz szczególnie nasyconych wraz z dwoma filtrami zmieniającymi rozsył kątowy światła i kompletem uchwytów.

Zastosowane diody LED – o mocy 2.5W w liczbie minimum 40 szt. – w 7 grupach: czerwone, czerwono-pomarańczowe, bursztynowe, zielone, turkusowe, niebieskie, indygo – w celu uzyskania szerokiego spectrum barw, dyfuzory umożliwiające uzyskanie jednolitej plamy światła o dowolnej barwie.

- Płynne ściemnianie 0-100% całej oprawy i każdej barwy z osobną oparte na cyfrowej modulacji PWM, nie powodujące migotania w obrazie z kamery TV
 - Oprawa powinna umożliwiać zmianę kąta rozsyłu światła za pomocą filtrów z tworzywa sztucznego niezależnie w pionie oraz w poziomie, w zakresie kątowym 20-80 stopni. Obudowa powinna mieć zintegrowany slot umożliwiający założenie jednocześnie minimum 4 filtrów.
 - Obudowa wykonana z profilu aluminiowego lakierowanego na czarno
 - Oprawa powinna zawierać się w jednej obudowie, zasilacz nie może stanowić oddzielnego elementu urządzenia.
 - Oprawa dostosowana do pracy przy napięciach 100V-240V 50/60Hz
 - Złącza DMX - XLR 5-pin
 - Liczba kanałów DMX - 8
 - Odlączany kabel zasilający wyposażony w złącze 5-pin
 - Rozmiary maksymalne: 290mmx180mmx130mm
 - Reflektor winien posiadać oznaczenie CE (spełniać wymagania dyrektyw Unii Europejskiej)
7. Przewód DMX 2 x 0,35 mm do podłączenia LED – mb. 150.
8. Gniazdko na kabel (5-pin) – szt. 14.
9. Wtyk na kabel (5-pin) – szt. 14.
10. Gniazdko na kabel (3-pin) – szt. 6.
11. Wtyk na kabel (3-pin) – szt. 6.

Zamówienie w Części II „OŚWIETLENIE” obejmuje dostawę ww. nowego fabrycznie sprzętu wraz z rozmieszczeniem poszczególnych elementów – wg potrzeb Zamawiającego.



Ogólne wymagania Zamawiającego związane z przedmiotem zamówienia

1. Zamawiający wymaga, aby urządzenia stanowiące przedmiot niniejszego zamówienia spełniały wszystkie wymogi odpowiednich norm europejskich i były oznakowane znakiem CE.
2. Przy dostawie do poszczególnych elementów przedmiotu zamówienia muszą być dołączone instrukcje obsługi w języku polskim.
3. Do oferty należy dołączyć karty katalogowe / foldery / inne materiały producenta opisujące oferowany sprzęt oraz wykaz oferowanych urządzeń wraz z podaniem nazwy producenta każdej pozycji.
4. Okres gwarancji min. 24 m-ce.
5. Okres rękojmi za wady – 1 rok.
6. Czas reakcji serwisowej: maks. 48 godzin.
7. Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych.
8. Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek na poczet wykonania zamówienia.

4. Termin wykonania zamówienia

Wymagany termin realizacji: od 03.09.2012 r. do 12.09.2012 r.

5. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:
 - 1.1. posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
 - 1.2. posiadają wiedzę i doświadczenie do wykonania zamówienia,
 - 1.3. dysponują odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
 - 1.4. znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.
2. W postępowaniu mogą wziąć udział wykonawcy, którzy spełniają warunek udziału w postępowaniu dotyczący braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy PZP.
3. Ocena spełniania ww. warunków dokonana zostanie zgodnie z formułą „spełnia – nie spełnia”, w oparciu o informacje zawarte w dokumentach i oświadczeniach wyszczególnionych w Rozdziale 6 niniejszej SIWZ. Zamawiający uzna warunki za spełnione, gdy:
 - 1) Wykonawca przedłoży wszystkie wymagane oświadczenia i dokumenty,
 - 2) przedłożone oświadczenia i dokumenty będą zgodne z wymogami odpowiednio:

- a) Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2009 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz.U. z 2009 r. Nr 226 poz. 1817),
- b) niniejszej SIWZ,
- 3) treść dokumentów i oświadczeń potwierdzi spełnianie warunków.

4. Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy w określonym terminie nie złożyli wymaganych przez Zamawiającego oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy PZP, lub którzy nie złożyli pełnomocnictw albo którzy złożyli wymagane przez Zamawiającego oświadczenia i dokumenty, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy PZP, zawierające błędy lub którzy złożyli wadliwe pełnomocnictwa, do ich złożenia w wyznaczonym terminie, chyba że mimo ich złożenia oferta Wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania. Złożone na wezwanie Zamawiającego oświadczenia i dokumenty powinny potwierdzać spełnianie przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu oraz spełnianie przez oferowane roboty budowlane wymagań określonych przez Zamawiającego, nie później niż w dniu, w którym upłynął termin składania ofert. Zamawiający wezwie także, w wyznaczonym przez siebie terminie, do złożenia wyjaśnień dotyczących oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy PZP.

6. Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu

I. W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oferta musi zawierać następujące oświadczenia i dokumenty:

- 1) Oryginał oświadczenia Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu określonych w art. 22 ust. 1 ustawy PZP – wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 2A do SIWZ,

II. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy PZP oferta musi zawierać następujące oświadczenia i dokumenty:

- 1) Oryginał oświadczenia Wykonawcy o braku podstaw do wykluczenia z postępowania z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy PZP – wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 2B do SIWZ,
- 2) Oryginał lub kserokopię, poświadczoną przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem, aktualnego odpisu z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy PZP, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert, a w stosunku do osób fizycznych oświadczenia w zakresie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy PZP,

- 3) Oryginał lub kserokopię, poświadczoną przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem aktualnego zaświadczenia właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzającego, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków, lub zaświadczenia, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawionego nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert,
- 4) Oryginał lub kserokopię, poświadczoną przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem aktualnego zaświadczenia właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzającego, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenia zdrowotne i społeczne, lub potwierdzenia, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawionego nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

III. W celu potwierdzenia, że oferowane dostawy odpowiadają wymaganiom określonym przez Zamawiającego oferta musi zawierać:

- 1) Oryginał lub kserokopię, poświadczoną przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem kart katalogowych / folderów / innych materiałów opisujących oferowany asortyment.

IV. Inne dokumenty:

- 1) Oryginał wykazu oferowanych urządzeń wraz z podaniem nazwy producenta każdej pozycji,
- 2) Oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa - w przypadku Wykonawców działających przez pełnomocnika lub Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia.
- 3) Zaakceptowany wzór umowy dla właściwej części przedmiotu zamówienia.

Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa w pkt II Wykonawca składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości - wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania nie wydaje się dokumentów, o których mowa powyżej, zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania - wystawionym odpowiednio nie wcześniej niż 6 miesięcy / 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

W przypadku wątpliwości co do treści dokumentu złożonego przez Wykonawcę mającego siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, Zamawiający może zwrócić się do właściwych organów odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, z wnioskiem o udzielenie niezbędnych informacji dotyczących przedłożonego dokumentu.

Wymagania dotyczące Wykonawców stosuje się odpowiednio do Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia (dot. również spółki cywilnej):

a) W takim przypadku Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu o udzielenia zamówienia publicznego albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo należy dołączyć do oferty.

b) Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, o którym mowa w pkt I składa co najmniej jeden z wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia publicznego albo wszyscy ci wykonawcy wspólnie.

Każdy z Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenia zamówienia publicznego (każdy z podmiotów indywidualnie) jest obowiązany załączyć do oferty oświadczenia i dokumenty, o których mowa w pkt II.

c) Jeżeli oferta Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia została wybrana, Zamawiający będzie żądał przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

UWAGA!

Jeżeli Wykonawca przedstawi dokumenty, w których wartość podana będzie w innej walucie niż PLN, to dla potwierdzenia spełnienia warunku Zamawiający dokona przeliczenia waluty na PLN wg średniego bieżącego kursu wyliczonego i ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski z dnia ogłoszenia o zamówieniu w Biuletynie Zamówień Publicznych. W przypadku publikacji ogłoszenia w sobotę Zamawiający dokona przeliczenia tej waluty na PLN wg średniego bieżącego kursu wyliczonego i ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski z pierwszego dnia roboczego poprzedzającego dzień opublikowania ogłoszenia o zamówieniu w Biuletynie Zamówień Publicznych.

Kursy walut dostępne są pod następującym adresem internetowym:

<http://www.nbp.pl/home.aspx?f=/Kursy/kursy.htm>

7. Informacje o sposobie porozumiewania się zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z wykonawcami

Wyjaśnienia dotyczące Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia udzielane będą z zachowaniem zasad określonych w art. 38 ustawy PZP. Nie przewiduje się zwołania zebrania wszystkich wykonawców.

W niniejszym postępowaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie lub faksem (nr faxu 042 662 33 58) lub drogą elektroniczną (adres poczty elektronicznej: inwestycje@teatr-jaracza.lodz.pl). Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje faksem lub drogą elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.

Osobami uprawnionymi do porozumiewania się z Wykonawcami są:

- 1) Marek Desput – w zakresie merytorycznym – tel. 042 662 33 32, fax 042 662 33 58, inwestycje@teatr-jaracza.lodz.pl,
- 2) Piotr Staszek - procedura przetargowa - tel. 042 662 33 17, fax 042 662 33 58, inwestycje@teatr-jaracza.lodz.pl.

8. Wymagania dotyczące wadium

Zamawiający nie żąda wniesienia wadium.

9. Termin związania ofertą

12. Wykonawcy pozostają związani ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
13. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.

10. Opis sposobu przygotowywania ofert

I. Wymagania podstawowe, forma oferty

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Oferta musi być sporządzona, pod rygorem nieważności, w formie pisemnej. Zamawiający nie dopuszcza złożenia oferty w postaci elektronicznej.
3. Oferta musi być sporządzona w języku polskim. Dokumenty sporządzone w języku obcym muszą być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski.

4. Formularz oferty wraz z załącznikami powinny zostać wypełnione przez Wykonawców ściśle według warunków i postanowień zawartych w SIWZ. W przypadku, gdy jakkolwiek część dokumentów nie dotyczy Wykonawcy, wpisuje on „nie dotyczy” lub “-”. Stosowne wypełnienia we wzorach dokumentów mogą być dokonane komputerowo, maszynowo lub ręcznie.

5. Treść złożonej oferty musi odpowiadać treści SIWZ. Zamawiający zaleca wykorzystanie formularzy przekazanych przez Zamawiającego. Dopuszcza się w ofercie złożenie załączników opracowanych przez Wykonawcę pod warunkiem, że będą one identyczne co do treści z formularzami opracowanymi przez Zamawiającego.

6. Oferta i załączniki do oferty (oświadczenia i dokumenty) muszą być podpisane przez upoważnionego/upoważnionych przedstawiciela/przedstawicieli Wykonawcy.

7. W przypadku składania dokumentów w formie kopii, muszą one być poświadczone za zgodność z oryginałem przez upoważnionego / upoważnionych przedstawiciela / przedstawicieli Wykonawcy.

8. Zamawiający zastrzega możliwość żądania przedstawienia oryginału lub notarialnie potwierdzonej kopii dokumentu wyłącznie wtedy, gdy złożona przez Wykonawcę kopia dokumentu jest nieczytelna lub budzi uzasadnione wątpliwości co do jej prawdziwości.

9. Zamawiający zaleca, aby każda zapisana strona oferty (wraz z załącznikami do oferty) była ponumerowana kolejnymi numerami oraz była parafowana przez Wykonawcę.

10. Zamawiający zaleca, aby oferta wraz z załącznikami była złożona w formie uniemożliwiającej jej przypadkowe zdekompletowanie.

11. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty (w tym załącznikach do oferty) muszą być oznaczone datą i parafowane (lub podpisane) własnoręcznie przez osobę lub osoby upoważnione do podpisania oferty.

12. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

II. Zawartość oferty

Oferta musi zawierać:

- 1) wypełniony formularz oferty (wg załączonego druku - Załącznik nr 1 do SIWZ),
- 2) dokumenty i oświadczenia wymienione w Rozdziale 6 pkt I, II, III i IV SIWZ,
- 3) w przypadku Wykonawców działających przez pełnomocnika – pełnomocnictwo złożone w formie oryginału albo kopii poświadczonej przez notariusza za zgodność z oryginałem. Kopia pełnomocnictwa nie może być uwierzytelniona przez ustanowionego pełnomocnika,

4) zaakceptowany wzór umowy dla właściwej części przedmiotu zamówienia. ,

III. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji

1. Zamawiający informuje, że zgodnie z art. 96 ust. 3 ustawy oferty składane w postępowaniu o zamówienie publiczne są jawne i podlegają udostępnieniu od chwili ich otwarcia, z wyjątkiem informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert zastrzegł, że nie mogą one być udostępniane.

2. Przez tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.) rozumie się nieujawnione do wiadomości publicznej informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne przedsiębiorstwa lub inne informacje posiadające wartość gospodarczą, co do których przedsiębiorca podjął niezbędne działania w celu zachowania ich poufności.

3. Zamawiający zaleca, aby informacje zastrzeżone jako tajemnica przedsiębiorstwa były przez Wykonawcę złożone w oddzielnej wewnętrznej kopercie z oznakowaniem „Tajemnica przedsiębiorstwa” lub spięte (zszyte) oddzielnie od pozostałych, jawnych elementów oferty.

4. Wykonawca m.in. nie może zastrzec informacji dotyczących ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofercie.

11. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. Oferty należy składać do dnia 25.07.2012 r. do godz. 12:00 w:

Sekretariacie Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi

90-257 Łódź, Polska

Ul. Kilińskiego 45

Godziny pracy Sekretariatu: od poniedziałku do piątku od 09.00 do 15.00.

Ofertę należy złożyć w zamkniętej, nieprzejrzystej i zabezpieczonej przed otwarciem kopercie. Kopertę oznakowaną nazwą Wykonawcy, należy opisać następująco:

Oferta
na realizację zadania pn.: „Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)”
Nie otwierać przed dniem 25.07.2012 r. przed godz. 12.15.

2. Otwarcie ofert jest jawne i następuje bezpośrednio po upływie terminu do ich składania, tj. w dniu 25.07.2012 r. o godz. 12.15. w pokoju nr 102.
3. Przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
4. Wykonawca może zmodyfikować lub wycofać złożoną przez siebie ofertę za pomocą pisemnego powiadomienia przekazanego Zamawiającemu przed terminem składania ofert.
5. Powiadomienie o wprowadzaniu zmian lub wycofaniu winno być przez Wykonawcę przygotowane i oznaczone w sposób określony w Rozdziale 11 pkt. 1 niniejszej SIWZ i dodatkowo oznaczone określeniami „ZMIANA” lub „WYCOFANIE”.
6. Wykonawca nie może wycofać oferty ani wprowadzić zmian do jej treści po upływie terminu składania ofert.
7. Koperty oznaczone hasłem „WYCOFANIE” zostaną odczytane przez Zamawiającego w pierwszej kolejności bez ich otwierania.
8. Podczas otwierania kopert z ofertami Zamawiający poda informacje, o których mowa w art. 86 ust. 4 ustawy PZP, mające zastosowanie do niniejszego postępowania.
9. Wykonawcy mogą być obecni na otwarciu ofert. W przypadku nieobecności Wykonawcy, na jego wniosek Zamawiający prześle mu niezwłocznie informacje, o których mowa w pkt. 3 i 8 niniejszego Rozdziału.

12. Opis sposobu obliczenia ceny oferty.

1. Wykonawca poda w formularzu oferty kompletną, jednoznaczną i ostateczną cenę netto i cenę brutto za całość przedmiotu zamówienia.
2. Cena musi być określona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Oferowana cena jest ceną ryczałtową i nie będzie podlegać żadnym negocjacjom. W przypadku ewentualnych upustów oferowanych przez Wykonawcę winny one być uwzględnione w oferowanej cenie.
3. Cena oferty winna być wyrażona w złotych polskich i określać wartość wykonania przedmiotu umowy na dzień jego wykonania, zgodnie z ustalonym w umowie terminem.
4. Wykonawca zobowiązany jest do zdobycia wszelkich informacji, które mogą być konieczne do wykonania prawidłowej wyceny przedmiotu zamówienia, gdyż wyklucza się możliwość roszczeń Wykonawcy, związanych z błędnym skalkulowaniem ceny lub pominięciem w wycenie elementów niezbędnych do wykonania zamówienia. Cena zaoferowana przez Wykonawcę jest stała w okresie realizacji umowy i nie będzie podlegała w tym okresie żadnej waloryzacji.

5. Przez cenę należy rozumieć wartość wyrażoną w jednostkach pieniężnych, którą Zamawiający będzie obowiązany zapłacić. Wykonawca składający ofertę jest obowiązany uwzględnić w cenie wszelkie koszty realizacji przedmiotu umowy takie jak np.: koszty opakowania, transportu, załadunku i rozładunku, utylizacji odpadów, ceł, opłat granicznych, ubezpieczenia, innych opłat oraz podatek od towarów i usług oraz podatek akcyzowy; jeżeli na podstawie odrębnych przepisów sprzedaż towaru podlega obciążeniu podatkiem od towarów i usług lub podatkiem akcyzowym.
6. Jeżeli złożono ofertę, której wybór prowadziłyby do powstania obowiązku podatkowego Zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrzwspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.
7. Zamawiający w celu ustalenia, czy oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia, zwraca się do Wykonawcy o udzielenie w określonym terminie wyjaśnień dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny. Zamawiający odrzuci ofertę zawierającą rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.
8. Zamawiający poprawi w ofercie oczywiste omyłki pisarskie, oczywiste omyłki rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek oraz inne omyłki polegające na niezgodności oferty ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty – niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
9. Rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą prowadzone będą w PLN. Zamawiający nie dopuszcza rozliczenia za wykonany przedmiot zamówienia w walutach obcych.

13. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert

W trakcie wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami:

Cena (C_c) = 70 %

Warunki gwarancji (C_g) = 20%

Warunki serwisu (C_s) = 10%

Oferta najkorzystniejsza to oferta, która uzyska najwyższą sumę punktów zgodnie z poniższymi zasadami:

$$K = C_c + C_g + C_s$$

Maksymalna ilość punktów jaką może otrzymać oferta to 100.

Zasady oceny wg kryteriów:

Cena (C_c) = 70%

W tym kryterium ocena ofert zostanie określona w oparciu o wzór:

$$C_c = C_n / C_b \times 70\% \times 100 \text{ pkt}$$

gdzie:

C_c – ilość punktów dla badanej oferty za kryterium ceny

C_n – najniższa cena spośród ważnych i nieodrzuconych ofert

C_b – cena badanej oferty

Zamawiający do porównania przyjmie cenę brutto, wynikającą z formularza oferty.

W przypadku kryterium "Cena" oferta otrzyma zaokrągloną do dwóch miejsc po przecinku ilość punktów wynikającą z powyższego działania.

Warunki gwarancji (C_g) = 20 % będą punktowane w następujący sposób:

- powyżej 36 m - cy: 100 pkt

- powyżej 24 m-cy do 36 m – cy: 50 pkt

- 24 m – ce: 0 pkt

Uwaga – minimalna gwarancja musi wynosić min. 24 miesiące od daty odbioru przedmiotu zamówienia.

$$C_g = \text{ilość punktów} \times 20 \%$$

Warunki serwisu (C_s) = 10 % będą punktowane w następujący sposób:

za czas reakcji serwisowej:

- powyżej 36 godzin 0 pkt

- od 24 do 36 godzin: 50 pkt

- poniżej 24 godzin: 100 pkt

Uwaga – maksymalny czas reakcji serwisowej nie może przekroczyć 48 godzin.

$$C_s = \text{ilość punktów} \times 10 \%$$

14. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego

1. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom przedstawionym w ustawie Prawo zamówień publicznych oraz SIWZ i została oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o podane w ogłoszeniu o zamówieniu i SIWZ kryteria wyboru ofert.
2. Zamawiający unieważni postępowanie w sytuacji, gdy wystąpią przesłanki wskazane w art. 93 ustawy Prawo Zamówień Publicznych.

3. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający jednocześnie zawiadomi Wykonawców, którzy złożyli oferty o:
- ⊗ wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę (firmę), siedzibę i adres Wykonawcy, którego ofertę wybrano oraz uzasadnienie jej wyboru, a także nazwy (firmy), siedziby i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty wraz ze streszczeniem oceny i porównania złożonych ofert zawierającym punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację,
 - ⊗ Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, podając uzasadnienie faktyczne i prawne,
 - ⊗ Wykonawcach, którzy zostali wykluczeni z postępowania o udzielenie zamówienia, podając uzasadnienie faktyczne i prawne,
 - ⊗ terminie, po którego upływie umowa w sprawie zamówienia publicznego może być zawarta.

4. Informacje, o których mowa w pkt. 3 ppkt. 1) Zamawiający zamieści również na stronie internetowej oraz w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.

5. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przekazania faxem zawiadomienia o wyborze oferty. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem 5 dni jeżeli:

- w postępowaniu zostanie złożona tylko jedna oferta lub
- w postępowaniu zostanie złożona więcej niż jedna oferta ale żadna z ofert nie zostanie odrzucona i żaden wykonawca nie zostanie wykluczony z postępowania.

6. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego lub nie wnosi wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert bez przeprowadzania ich ponownego badania i oceny, chyba że zachodzą przesłanki do unieważnienia postępowania, o których mowa w art. 93 ust. 1 ustawy PZP.

15. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy

Zamawiający nie żąda wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

16. Wzór umowy

Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza w niniejszym postępowaniu zobowiązany będzie do zawarcia umowy według wzoru umowy, stanowiącego Załącznik nr 3a i 3b do SIWZ.

Dopuszczalne zmiany postanowień umowy oraz określenie warunków zmian:

1. Wszelkie zmiany umowy mogą być dokonane wyłącznie w formie pisemnej.
2. W przypadku wcześniejszego zakończenia przez Wykonawcę realizacji dostawy objętej przedmiotem umowy, Strony przewidują możliwość skrócenia terminu wykonania zamówienia.

3. W przypadku zaistnienia siły wyższej rozumianej jako zdarzenie zewnętrzne o charakterze niezależnym od Stron umowy Strony przewidują możliwość wydłużenia terminu wykonania zamówienia.
4. W przypadku zawieszenia przez Zamawiającego wykonania zamówienia Strony przewidują możliwość wydłużenia terminu wykonania zamówienia.
5. W przypadku zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia Stron oraz zaistnienia innej, niemożliwej do przewidzenia przed zawarciem umowy okoliczności prawnej, technicznej lub ekonomicznej, za którą żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności, skutkującej brakiem możliwości należytego wykonania umowy Strony przewidują możliwość zmiany umowy w zakresie niezbędnym do wyeliminowania negatywnych skutków opisanych zmian.
6. Przewiduje się możliwość zmiany Strony umowy – Wykonawcy w sytuacji następstwa prawnego wynikającego z odrębnych przepisów.

17. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia.

Wykonawcom, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Prawo Zamówień Publicznych, przysługują środki ochrony prawnej określone w tejże ustawie.

W niniejszym postępowaniu odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:

- 1) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu,
- 2) wykluczenia Odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia,
- 3) odrzucenia oferty Odwołującego.

Szczegółowe informacje o środkach ochrony prawnej zawiera Dział VI ustawy Prawo zamówień publicznych.

18. Zamawiający dopuszcza składania ofert częściowych.

19. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

20. Zamawiający nie przewiduje możliwości zawarcia umowy ramowej.

21. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.

22. Zamawiający nie ustanawia dynamicznego systemu zakupów.

23. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających.

24. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

25. Wykonawca może powierzyć wykonanie zamówienia podwykonawcom, z wyjątkiem przypadku gdy ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia

zamawiający zastrzeże w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, że część lub całość zamówienia nie może być powierzona podwykonawcom.

26. Zamawiający nie przewiduje wymagań, o których mowa w art. 29 ust. 4 ustawy PZP.

Załączniki do SIWZ:

- 1) Załącznik nr 1 – Wzór formularza oferty
- 2) Załącznik nr 2A – Wzór oświadczenia w trybie art. 22 ust. 1 ustawy PZP
- 3) Załącznik nr 2B – Wzór oświadczenia w trybie art. 24 ust. 1 ustawy PZP
- 4) Załącznik nr 3a – Wzór umowy dla Części I „AKUSTYKA”
- 5) Załącznik nr 3b – Wzór umowy dla Części II „OŚWIETLENIE”
- 6) Załącznik nr 4 – Wzór dokumentu gwarancji

Zatwierdzam -

17.07.2012
data

Z-ca DYREKTORA
d/s Administracyjnych
Bogusław Chmielewski
podpis kierownika jednostki

Formularz Oferty

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na realizację zadania pn.:
„Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi),”

1. Nazwa Wykonawcy:
- Adres Wykonawcy:
- Telefon: Fax: E-mail:
- NIP Wykonawcy: REGON Wykonawcy:

2. Wymagany termin realizacji przedmiotu zamówienia: od 03.09.2012 do 12.09.2012 r.

3.1 Oferujemy wykonanie Części I „AKUSTYKA” przedmiotu zamówienia zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia:

Za cenę całkowitą netto: PLN,

słownie:

.....
.....

VAT %:

Za cenę całkowitą brutto: PLN,

słownie:

.....
.....

Podana wyżej cena obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem Części I „AKUSTYKA” przedmiotu zamówienia.

3.2 Oferujemy wykonanie Części II „OŚWIETLENIE” przedmiotu zamówienia zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia:

Za cenę całkowitą netto: PLN,

słownie:

.....
.....

VAT %:

Za cenę całkowitą brutto: PLN,

słownie:

.....
.....

Podana wyżej cena obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem Części II „OŚWIETLENIE” przedmiotu zamówienia.

4. Warunki płatności: przelew do 30 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego. Numer rachunku bankowego Wykonawcy, na który następować będzie płatność za realizację umowy:
5. Warunki rękojmi – 1 rok licząc od daty końcowego odbioru przedmiotu zamówienia.
6. Oferowany termin gwarancji: m-cy (min. 24 m-ce).
7. Oferowany czas reakcji serwisowej: godzin (max 48 h).
8. Niniejszym oświadczamy, że:
 - 8.1 Zapoznaliśmy się z dokumentami niniejszego postępowania.
 - 8.2 Do przedmiotowych dokumentów w tym zwłaszcza do wzoru umowy nie wnosimy żadnych zastrzeżeń i akceptujemy je w pełni.
 - 8.3 W przypadku wyboru naszej oferty zobowiązujemy się do zrealizowania przedmiotu zamówienia zgodnie z warunkami zapisanymi w SIWZ oraz w zawartej umowie oraz w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.
 - 8.4 Uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert (bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert).
 - 8.5 Zamówienie zrealizujemy (* niepotrzebne skreślić):

- a) sami / z udziałem podwykonawców* - część przedmiotu zamówienia, którą wykonawca zamierza zlecić podwykonawcom*:,
b) w konsorcjum z:,
c) (* wypełniają jedynie przedsiębiorcy prowadzący działalność w spółce cywilnej).

Oświadczamy, że sposób reprezentacji spółki dla potrzeb niniejszego postępowania jest następujący:

- d) (* wypełniają jedynie przedsiębiorcy składający ofertę jako konsorcjum).

Oświadczamy, że sposób reprezentacji konsorcjum dla potrzeb niniejszego postępowania jest następujący:

9. Oświadczamy, że za wyjątkiem dokumentów zawartych w ofercie na stronach nr oferta oraz wszelkie oświadczenia i dokumenty złożone przez nas w trakcie niniejszego postępowania są jawne i nie zawierają informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

10. Ofertę niniejszą składamy na kolejno ponumerowanych stronach.

11. Osobą upoważnioną do kontaktu z Zamawiającym jest, nr tel. _____, nr faksu _____, e-mail: _____.

12. Załącznikami do niniejszego formularza oferty, stanowiącymi integralną część oferty są:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)

....., dnia

.....
podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń
woli
w imieniu Wykonawcy

.....
Pieczęć Wykonawcy

Oświadczenie

Biorąc udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na realizację zadania pn.: „Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)” niniejszym oświadczamy, że spełniamy warunki, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r., Nr 113, poz. 759 z późn. zm.), a w tym:

- 1. posiadamy uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,*
- 2. posiadamy wiedzę i doświadczenie do wykonania zamówienia,*
- 3. dysponujemy odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,*
- 4. znajdujemy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.*

..... dnia

.....
podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń

woli

w imieniu Wykonawcy

.....
Pieczęć Wykonawcy

Oświadczenie

o braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych

Niniejszym oświadczamy, że biorąc udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na realizację zadania pn.: „Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)” nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego z powodu okoliczności określonych w art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.

..... dnia

..... podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń

woli

w imieniu Wykonawcy

**UMOWA /wzór/
Część I „AKUSTYKA”**

Zawarta w dniu 2012 r. w Łodzi
pomiędzy:

Teatrem im. Stefana Jaracza w Łodzi z siedzibą w Łodzi
przy ul. Kilińskiego 45 zwanym dalej "Zamawiającym", reprezentowanym przez
Wojciecha Nowickiego, Dyrektora Naczelnego

a
firmą z siedzibą, zwaną dalej "Wykonawcą", reprezentowaną
przez:,

o następującej treści:

§ 1

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania o udzielenia zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r., Nr 113, poz. 759 z późn. zm.).

§ 2

Zamawiający powierza a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie publiczne na realizację zadania pn.: „Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)” w Części I „AKUSTYKA”, zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia i złożoną ofertą. Szczegółowy zakres dostawy określony jest w załączniku nr 1 do umowy.

§ 3

1. Termin zrealizowania umowy: od 03.09.2012 r. do 12.09.2012 r.
2. Wykonawca własnym transportem, na własny koszt i ryzyko zobowiązuje się do dostarczenia fabrycznie nowego przedmiotu umowy wraz z jego instalacją i uruchomieniem w siedzibie Zamawiającego. Rozmieszczenie poszczególnych elementów – wg potrzeb Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz z należytą starannością.
4. Wykonawca w okresie obowiązywania niniejszej umowy przejmuje odpowiedzialność za wszelkie szkody wywołane swoim działaniem i zaniedbaniem powstałe przy realizacji niniejszej umowy.

5. Odbiór przedmiotu zamówienia odbędzie się w siedzibie Zamawiającego.
6. Odbiór /potwierdzenie/ zrealizowanego zamówienia nastąpi poprzez podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru stwierdzającego należyte wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.
7. Przy odbiorze Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu dokumenty gwarancyjne i instrukcje obsługi i eksploatacji w języku polskim.

§ 4

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy kwotę:zł brutto (słownie:)
2. Podstawą do rozliczeń będzie faktura wystawiona przez Wykonawcę po zrealizowaniu zamówienia potwierdzonym w trybie określonym w pkt. 6 § 3 niniejszej umowy.
3. Termin płatności – przelew do 30 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego.
4. Płatność będzie następować przelewem na konto Wykonawcy, tj.:
.....
5. Zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5

1. Sprzęt wchodzący w skład przedmiotu zamówienia objęty jest miesięcznym okresem gwarancji, licząc od daty odbioru przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca wystawi odrębny dokument gwarancji w terminie do 7 dni licząc od dnia odbioru zrealizowanego zamówienia. (wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 4 do SIWZ).
3. Wszelkie wady i usterki Zamawiający będzie zgłaszał w formie mailowej na adres e-mail
4. Wykonawca zapewni czas reakcji serwisowej w ciągu max godzin.

§ 6

1. W przypadku nie dostarczenia przedmiotu umowy w umówionym terminie i zgodnie z postawionymi warunkami, Zamawiający zastrzega sobie prawo naliczenia kar umownych w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia.
2. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w usuwaniu wad przedmiotu umowy, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia.
3. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w czasie reakcji serwisowej, o której mowa w § 5 ust. 4 umowy, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,01 % wynagrodzenia umownego za każdą godzinę zwłoki.

4. W przypadku odstąpienia od wykonania umowy przez jedną ze Stron bez winy drugiej Strony, Strona odstępująca zapłaci drugiej Stronie umowy karę umowną w wysokości 5% wynagrodzenia umownego brutto za wyjątkiem przypadku określonego w § 7 ust. 2, dla którego Zamawiający zwolniony będzie od zapłacenia kary.
5. Jeżeli wartość szkody poniesionej przez Zamawiającego na skutek nie wykonania lub niewłaściwego wykonania umowy przewyższy wartość zastrzeżonej kary umownej, Zamawiający może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 7

1. W sprawach nie unormowanych niniejszą umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego, jeżeli ustawa prawo zamówień publicznych nie stanowi inaczej.
2. Zamawiający, oprócz wypadków wymienionych w przepisach kodeksu cywilnego, może odstąpić od umowy także w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy w trybie i na zasadach określonych w art. 145 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych.
3. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy mogą wystąpić wyłącznie na piśmie pod rygorem nieważności.
4. Niedopuszczalna jest pod rygorem nieważności taka zmiana niniejszej umowy w stosunku do treści oferty, która wykracza poza możliwość oraz warunki takiej zmiany przewidziane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia lub ogłoszeniu o zamówieniu.
5. Spory, mogące powstać przy wykonywaniu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 8

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 dla każdej ze Stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

**UMOWA /wzór/
Część II „OŚWIETLENIE”**

Zawarta w dniu 2012 r. w Łodzi
pomiędzy:
Teatrem im. Stefana Jaracza w Łodzi z siedzibą w Łodzi
przy ul. Kilińskiego 45 zwanym dalej "Zamawiającym", reprezentowanym przez
Wojciecha Nowickiego, Dyrektora Naczelnego
a
firmą z siedzibą , zwaną dalej "Wykonawcą", reprezentowaną
przez:
o następującej treści:

§ 1

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania o udzielenia zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r., Nr 113, poz. 759 z późn. zm.).

§ 2

Zamawiający powierza a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie publiczne na realizację zadania pn.: „Dostosowanie infrastruktury scenicznej do standardów europejskich (Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi)” w Części II „OŚWIETLENIE”, zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia i złożoną ofertą. Szczegółowy zakres dostawy określony jest w załączniku nr 1 do umowy.

§ 3

1. Termin zrealizowania umowy: od 03.09.2012 r. do 12.09.2012 r.
2. Wykonawca własnym transportem, na własny koszt i ryzyko zobowiązuje się do dostarczenia fabrycznie nowego przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego. Rozmieszczenie poszczególnych elementów – wg potrzeb Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz z należytą starannością.
4. Wykonawca w okresie obowiązywania niniejszej umowy przejmuje odpowiedzialność za wszelkie szkody wywołane swoim działaniem i zaniedbaniem powstałe przy realizacji niniejszej umowy.
5. Odbiór przedmiotu zamówienia odbędzie się w siedzibie Zamawiającego.

6. Odbiór /potwierdzenie/ zrealizowanego zamówienia nastąpi poprzez podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru stwierdzającego należyte wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.
7. Przy odbiorze Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu dokumenty gwarancyjne i instrukcje obsługi i eksploatacji w języku polskim.

§ 4

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy kwotę:zł brutto (słownie:)
wg stawki VAT %.
2. Podstawą do rozliczeń będzie faktura wystawiona przez Wykonawcę po zrealizowaniu zamówienia potwierdzonym w trybie określonym w pkt. 6 § 3 niniejszej umowy.
3. Termin płatności – przelew do 30 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego.
4. Płatność będzie następować przelewem na konto Wykonawcy, tj.:
.....
5. Zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5

1. Sprzęt wchodzący w skład przedmiotu zamówienia objęty jest miesięcznym okresem gwarancji, licząc od daty odbioru przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca wystawi odrębny dokument gwarancji w terminie do 7 dni licząc od dnia odbioru zrealizowanego zamówienia. (wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 4 do SIWZ).
3. Wszelkie wady i usterki Zamawiający będzie zgłaszał w formie mailowej na adres e-mail
4. Wykonawca zapewni czas reakcji serwisowej w ciągu max godzin.

§ 6

1. W przypadku nie dostarczenia przedmiotu umowy w umówionym terminie i zgodnie z postawionymi warunkami, Zamawiający zastrzega sobie prawo naliczenia kar umownych w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia.
2. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w usuwaniu wad przedmiotu umowy, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia.
3. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w czasie reakcji serwisowej, o której mowa w § 5 ust. 4 umowy, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,01 % wynagrodzenia umownego za każdą godzinę zwłoki.

4. W przypadku odstąpienia od wykonania umowy przez jedną ze Stron bez winy drugiej Strony, Strona odstępująca zapłaci drugiej Stronie umowy karę umowną w wysokości 5% wynagrodzenia umownego brutto za wyjątkiem przypadku określonego w § 7 ust. 2, dla którego Zamawiający zwolniony będzie od zapłacenia kary.
5. Jeżeli wartość szkody poniesionej przez Zamawiającego na skutek nie wykonania lub niewłaściwego wykonania umowy przewyższy wartość zastrzeżonej kary umownej, Zamawiający może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 7

1. W sprawach nie unormowanych niniejszą umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego, jeżeli ustawa prawo zamówień publicznych nie stanowi inaczej.
2. Zamawiający, oprócz wypadków wymienionych w przepisach kodeksu cywilnego, może odstąpić od umowy także w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy w trybie i na zasadach określonych w art. 145 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych.
3. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy mogą wystąpić wyłącznie na piśmie pod rygorem nieważności.
4. Niedopuszczalna jest pod rygorem nieważności taka zmiana niniejszej umowy w stosunku do treści oferty, która wykracza poza możliwość oraz warunki takiej zmiany przewidziane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia lub ogłoszeniu o zamówieniu.
5. Spory, mogące powstać przy wykonywaniu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 8

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 dla każdej ze Stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

DOKUMENT GWARANCYJNY - WZÓR

Zamówienie:

.....
Umowa z dnia:

.....
Wykonawca:

.....
/nazwa i adres/

udziela gwarancji na dostarczony sprzęt na okres (słownie:) miesięcy licząc od terminu odbioru.

1. Wykonawca zobowiązuje się do dokonania na własny koszt, w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, przeglądu dostarczonego sprzętu jeden raz rocznie w ciągu trwania okresu gwarancyjnego. Każdy przegląd gwarancyjny musi być zakończony protokołem podpisanym przez obie strony.

2. Wykonawca usunie wszelkie stwierdzone usterki, po otrzymaniu pisemnej informacji od Zamawiającego lub stwierdzone w czasie przeglądu gwarancyjnego, w terminie do 7 dni od ich zgłoszenia.

3. W przypadku urządzeń, wystąpienie konieczności wykonania trzeciej naprawy gwarancyjnej, skutkować będzie wymianą wadliwego urządzenia na nowe, na koszt Wykonawcy w terminie do 7 dni od otrzymania pisemnej informacji.

4. Wszelkie koszty związane z usuwaniem ujawnionych usterek ponosi Wykonawca.

5. W przypadku nie usunięcia wad i usterek w uzgodnionych terminach, Zamawiający usunie je na koszt Wykonawcy zachowując prawa wynikające z gwarancji i rękojmi w ten sposób, że:

- wezwie pisemnie Wykonawcę do wykonania prac wyznaczając ostateczny termin ich realizacji,
- w przypadku braku usunięcia (po drugim wezwaniu do wykonania naprawy), zleci usunięcie usterek na koszt Wykonawcy,
- przy przekroczeniu kosztów realizacji ponad wniesione zabezpieczenie okresu gwarancji / rękojmi za wady, Zamawiający obciąży kosztami Wykonawcę, a w przypadku braku zapłaty sprawę skieruje na drogę postępowania sądowego.

*) *niepotrzebne skreślić*

....., dnia 2012 r.

.....
*podpis osoby/osób upoważnionej/upoważnionych
do reprezentowania Wykonawcy*

